TAGE ALTER MUSIK AM BODENSEE

06. – 08. Okt 2016
Tettnang und Lindau

Vorwort

Im Jahr 2016 feiern wir zum Anlass seines 200. Todestages den Tettnanger Harfenisten, Komponisten und Universalgelehrten Meingosus Gaelle (1752–1816). Zu seinen Ehren stellen wir Gaelles Instrument - die Harfe - in den Mittelpunkt der Premiere des Festivals: Im Rahmen mehrerer Konzerte, eines Vortragskonzertes und unseres Kinder- und Jugendprogramms präsentieren wir dieses elegante und fast mythische Instrument und erforschen die Geschiche der Harfe und ihrer Verwurzelung im Bodenseeraum.
Diese Region im Herzen Europas und deren Jahrhunderte alte Musiktradition wollen wir an historischen Orten - in vertrautem Ambiente und gleichzeitig weltoffen - einem breiten Publikum zugänglich machen, um diese spannende Musik aus dem Schatten der Musikgeschichte zu holen und neu zu beleben.
Wir freuen uns sehr, Sie zur ersten Ausgabe der Tage Alter Musik am Bodensee begrüßen zu dürfen.

Maximilian Ehrhardt - künstlerischer Leiter

Donnerstag, 06. Oktober

Konzert
Wohlauf, wohlauf am Bodensee
Virtuose Barockmusik aus der Bodenseeregion und Italien
Parnassus Collective (NL)
20 Uhr / Münster Unserer Lieben Frau, Lindau
Eintritt frei

Freitag, 07. Oktober

Schulkonzert
Der Harfenbaum
Die Harfe in Lied und Märchen
Nancy Thym (USA/D)
11 Uhr / Montfort-Gymnasium Tettnang (Aula)
2 Euro

Workshop für Kinder und Jugendliche
Chromatisch – Diatonisch?
Gemeinsam die historische Harfe entdecken und erleben
Nancy Thym (USA/D)
14 & 15 Uhr / Musikschule Tettnang
10 Euro (für beide Workshoptage)

Vortrag-Konzert
Mönche am Bodensee
Zur klösterlichen Musikkultur im Bodenseeraum
Prof. Dr. Stefan Morent (Universität Tübingen) - Vortrag
Vera Schnider (CH) - Harfe
20 Uhr / Rittersaal, Neues Schloss Tettnang
5 Euro Abendkasse

Samstag, 08. Oktober

Workshop für Kinder und Jugendliche

Chromatisch - Diatonisch?
Gemeinsam die historische Harfe entdecken und erleben

Nancy Thym (USA/D)

14 & 15 Uhr / Musikschule Tettnang

10 Euro (für beide Workshoptage)

Konzert

Stille Fluren höret wieder
Kammermusik zum 200. Todestag von Meingosus Gaelle

Masumi Nagasawa (J/NL) - Harfe

Cecilia Bernardini (I/NL) - Violine

20 Uhr / Rittersaal, Neues Schloss Tettnang

24 Euro / 22 Euro (Vorverkauf) / 12 Euro (ermäßigt)*

Tickets - Vorverkauf - Kartenbestellungen

Karten für das Abenkonzert
am 08.10.2016 im
Neuen Schloss in Tettnang sind über das

Tourist-Info-Büro
Montfortstraße 1, 88069 Tettnang
07542 510 500, tourist-info@tettnang.de

oder über www.reservix.de erhältlich.

Informationen und alle weiteren Reservierungen unter
www.alte-musik-am-bodensee.com

oder per Email
alte.musik.am.bodensee@gmail.com.

Karten für alle Veranstaltungen sind auch an der
Abend- bzw. Tageskasse erhältlich.

Veranstalter: Alte Musik am Bodensee e.V.

Stand der Planung: August 2016
Änderungen vorbehalten

* ermäßigte Karten sind für SchülerInnen, StudentInnen, Wehr- und Freiwilligendienstleistende (BFD / FSJ), Arbeitslose und Schwerbehinderte (mindestens 50 v. H. MdE) gegen Vorlage eines entsprechenden gültigen Ausweises an der Abend-/ Tageskasse erhältlich.

SWR2

Internationale Bodensee Hochschule

Vorarlberger Landes Konservatorium

Landratsamt Bodenseekreis
Kulturamt

Eberhard Karls Universität Tübingen
Philosophische Fakultät
Musikwissenschaftliches Institut

Spectrum
Kultur in Tettnang

Musikschule Tettnang

Baden-Württemberg

Staatliche Schlösser und Gärten

Gesellschaft Oberschwaben
für Geschichte und Kultur

Vier Länder Region Bodensee

Volksbank Tettnang eG
Aktiv für die Menschen der Region